

## **Mostra de Cinema *Trocando olhares* Orientações para inscrição dos filmes**

No dia **6 de novembro de 2025** ocorrerá a exibição de filmes da Mostra *Trocando Olhares*, que integrará as atividades do VII CONGRESSO DE DIVERSIDADE CULTURAL E INTERCULTURALIDADE DE ANGRA DOS REIS “Ecologia de saberes e justiça socioambiental: o direito ao bem viver”, nos dias 5, 6, 7 e 8 de novembro de 2025, no Instituto de Educação de Angra dos Reis (IEAR) da Universidade Federal Fluminense (UFF).

A Mostra tem como objetivo incentivar a produção e disseminação de trabalhos audiovisuais, individuais ou coletivos, dentro da temática da diversidade e interculturalidade em conformidade com os 10 eixos temáticos do congresso (Educação para as Relações Étnico Raciais; Práticas Socioeconômicas, Culturais e de Saúde Alternativas; Territorialidade, Sustentabilidade, Identidades e Comunidades Tradicionais; Política LGBT, Gênero e Sexualidades; Direitos Humanos, Religiões e Religiosidades; Educação no Campo, Indígena, Quilombola, Caiçara, Ilhas, Sertões, Populações Itinerantes; Diversidade Cultural, Inclusão e Acessibilidade, Currículo, Práticas Pedagógicas e Interculturalidade; Infância e Diversidade.)

A avaliação dos trabalhos será feita pela comissão de seleção e os selecionados para a mostra serão informados através do e-mail responsável pela inscrição.

A lista dos filmes selecionados será divulgada no site do IEAR/UFF [www.ieur.uff.br](http://www.ieur.uff.br) no dia **30/10/2025 até às 23h**. A mostra não possui caráter competitivo e os responsáveis pelas produções receberão certificado de participação.

### **NORMAS PARA INSCRIÇÃO**

- 1) O período de inscrição será de **01/10 a 20/10 de 2025**;
- 2) Só poderão inscrever filmes de curta metragem (até 20 minutos) em qualquer formato e que tenham arquivo de exibição em formato MOV H264;
- 3) A seleção será feita a partir de links dos curtas enviados junto à Ficha de Inscrição. Serão aceitos links de vídeos hospedados no Youtube ou Vimeo. Caso o/a proponente inscreva mais de um trabalho, os links devem ser enviados cada um em uma inscrição diferente;
- 4) O/a inscrito/a se responsabiliza, no ato de sua inscrição, pelo envio de link com senha que dá acesso à visualização completa e download na íntegra da obra audiovisual pré-inscrita. Não serão aceitas cópias em mídia física (DVD);
- 5) Para a seleção, os filmes deverão ser enviados o link (Vimeo), com a senha de acesso, para o e-mail [trocandoolhares2025@gmail.com](mailto:trocandoolhares2025@gmail.com), acompanhados de título do filme, ano e local de produção, ficha técnica e sinopse no corpo do e-mail;
- 6) O/a proponente inscrito/a é responsável por todas as informações contidas na Ficha de Inscrição. Para concluir sua inscrição, o/a proponente deve preencher e assinar a Declaração de concordância com o Regulamento da Mostra de Cinema *Trocando Olhares*;
- 7) É também obrigatoria a anexação de, no mínimo, 1 (uma) e no máximo 3 (três) fotos digitais em alta resolução (300 dpi) do filme no formato JPG ou TIF, em espaço reservado para tal, na Ficha de Inscrição disponível site oficial [www.ieur.uff.br](http://www.ieur.uff.br);
- 8) O preenchimento da Ficha de Inscrição deverá ser feito pela internet, através do site [www.ieur.uff.br](http://www.ieur.uff.br). A inscrição será confirmada após a submissão do Ficha de Inscrição por e-mail pelo/a proponente e recebimento de e-mail de confirmação;
- 9) A inscrição é gratuita.

Produção: Kilombo Produções

Coordenação geral: Fábio Martins – FCT/Quilombo do Campinho de Educação/NUCINE  
Curadores(as):

Bruno Souza de Mattos - Rede Municipal de Educação Angra

Márcio Marcolino - Rede Municipal de Educação Angra/NUCINE

Marisa Oliveira - OTSS

Wagner Santos de Barros - PPGE/UFRJ/ CINEAD/ Rede Municipal de Educação Angra/NUCINE